

Tramontane, Vactche Boulghourjian
Le pouvoir de la musique

COTTA LISE

La musique

Que ce soit avec ou sans mots, la musique nous touche, l'art est universel. On dit qu'on apprend en écoutant, en observant, en s'intéressant. Le son qui passe à travers nos oreilles a le pouvoir exceptionnel de nous habiter. Il représente un monde, une histoire, une identité, et surtout beaucoup d'émotions. On écoute comme on vit. La musique se rapporte aux livres, elle nous fait intégrer des tas d'existences en une seule vie. Pour vivre tout cela, il faut écouter et surtout ressentir. Qu'est-ce que l'artiste a voulu nous faire partager à travers le souffle d'un saxophone comme Chet Baker ou la rencontre entre les instruments à la façon d'Ennio Morricone ?

Tous les hommes se sont dotés d'un pouvoir exceptionnel d'expression grâce au son. De multiples instruments à vent, à percussions permettent de faire traverser une émotion, un sentiment dans les corps du monde entier. La musique rend un peu d'humanité aux individus, ceux qui oublient parfois qu'ils sont tous des Hommes à part entière. La qualité première d'un humain est de pouvoir ressentir ce qui se passe autour de lui. Une simple chanson nous donne une autre vision du monde, elle le traverse et nous permet de réaliser que l'on n'est pas tout seul. On vient au monde seul et on le quitte aussi de la même façon et pourtant la musique nous permet de nous sentir ensemble.

Tous nos sens écoutent la musique lorsqu'elle passe à travers nous. Elle nous permet de nous sentir un peu moins seuls lorsque les paroles se rapportent à notre vie, de faire le vide parfois, ou de discerner le trop.

Elle est essentielle pour nous permettre de nous considérer comme quelqu'un. La sensibilité fait de nous des êtres humains, des Hommes, et nous permet peut être de dépasser parfois notre existence.