

La région Bourgogne présente le

Prix Littéraire des lycéens et apprentis DE BOURGOGNE 2006/2007

Le prix littéraire rassemblera, pour sa deuxième édition, 40 lycées d'enseignement général, technologique, professionnel et agricole publics et privés et 4 CFA. Après lectures, débats, rencontres avec les auteurs, découverte des métiers du livre, les jeunes bourguignons choisiront leur " best seller " parmi les 10 titres sélectionnés.

La cérémonie de remise du prix littéraire est déjà programmée à l'**Auditorium de Dijon le 25 mai 2007 !**

Les acteurs de ce prix littéraire, initié par le conseil régional de Bourgogne :

- Les librairies et bibliothèques partenaires ainsi que les professionnels de la chaîne du livre
- Le jury de lecteurs composé de près de 1 000 lycéens et apprentis
- Les professeurs et documentalistes des lycées et CFA participants



 **Bourgogne**
Conseil régional

17 boulevard de la Trémouille
BP 1602 - 21035 Dijon Cedex
Tél. 03 80 44 33 00
www.cr-bourgogne.fr

Prix Littéraire 2007
des lycéens et apprentis
DE BOURGOGNE



L'empreinte du renard

Moussa Konaté
Editions Fayard

En plein cœur du Mali, dans le pays des Dogons, deux jeunes gens meurent dans un duel. Celui par qui la faute est arrivée en réchappe pour quelques heures. Le lendemain, il est retrouvé mort, le corps enflé, du sang noir au bord des lèvres, méconnaissable. Son meilleur ami subit le même sort. D'autres jeunes gens aussi, tous retrouvés le corps enflé, la bouche maculée de sang noir. Le commissaire Habib et l'inspecteur Sosso enquêtent dans cette région mystérieuse, régie par de vieilles coutumes.

Après avoir abandonné la fonction publique pour se consacrer à son art, le Malien Moussa Konaté publie son premier roman, Le Prix de l'âme en 1981. Il est considéré comme le meilleur représentant de la littérature de son pays. Il est aussi l'auteur de L'Assassin du Banconi.

En attendant le roi du monde

Olivier Maulin
Editions L'esprit des péninsules



Ana et Romain quittent Paris, ville morte, et la France, pays foutu, pour Lisbonne. Débute un récit aux allures d'« Auberge portugaise », avec pension de famille et amitiés internationales. Tout serait pour le mieux si le nouvel immigré ne demeurerait décidément « trop français ». Suit une vertigineuse dérive. Peu importe le moyen de transport - l'imagination ou le train -, il faut fuir, loin, toujours plus loin d'une société coupée de la « magie du monde ».

Olivier Maulin est né en 1969. Il est postier et vit à Paris. En attendant le roi du monde est son premier roman pour lequel il a obtenu le Prix Ouest France / étonnants voyageurs 2006.



Givrée

Alain Monnier
Editions Flammarion

Mais qui est givrée ? Marie l'effrontée que le sexe ennue ? L'histoire de cette accumulation de réfrigérateurs ? Quel rapport y a-t-il entre les centres d'appels et la paternité ? Entre l'amour et l'électroménager, et particulièrement le frigo ? Vous apprendrez beaucoup de choses sur ce dernier. C'est grâce à lui que Marie découvrira combien les « presque rien » nous changent plus sûrement que les grandes idées.

Alain Monnier est l'auteur de sept ouvrages, parus aux éditions Climats : Signé Parpot, Un amour de Parpot, Parpot le bienheureux, Côté jardin, Les Ombres d'Hannah ainsi que L'insoluble problème de la présence sur terre (nouvelles) et Survivance.

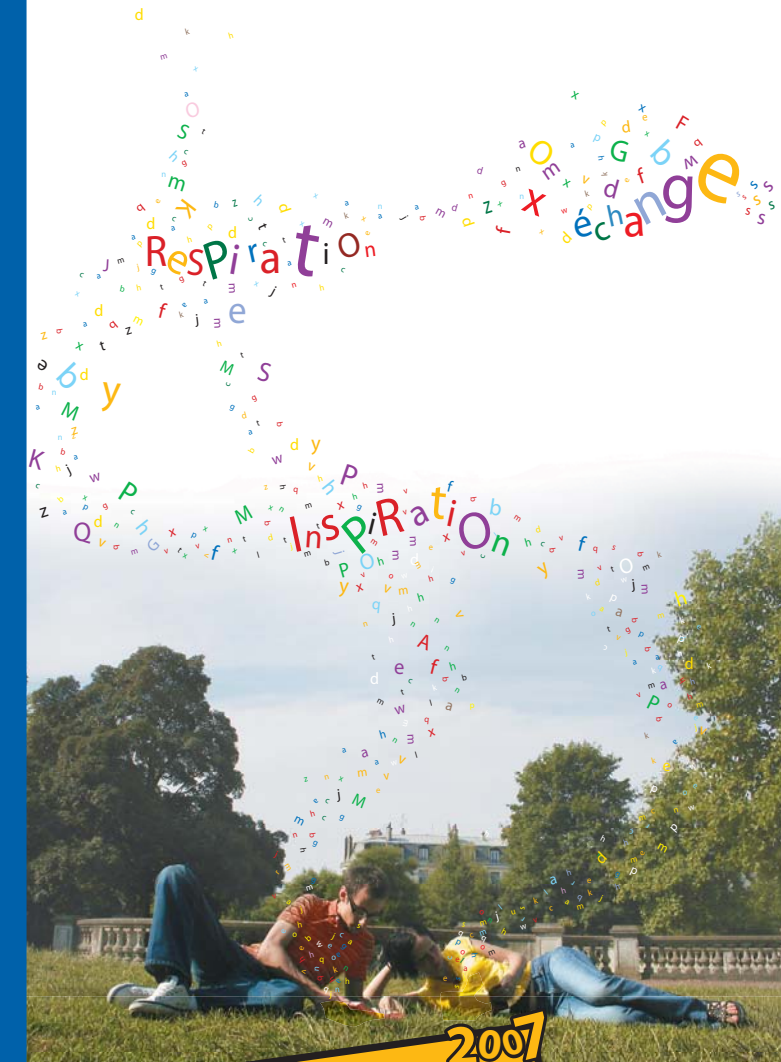


La fugue

Valérie Sigward
Editions Robert Laffont

Il y a un an, Alex, un adolescent apparemment sans histoires, s'est suicidé, laissant ses proches dans la douleur et l'incompréhension. Aujourd'hui, Théo, son frère, raconte la maison plongée dans un silence étouffant, la mort qui l'empêche de vivre. Il a décidé de s'enfuir à Paris. Mais la fugue tourne court et se transforme en veillée funèbre où quatre adolescents, enfin réunis, font leur deuil dans les larmes et les rires.

Valérie Sigward a publié chez Julliard Comme un chien fou, Dans la chambre de silence et Immobile. Elle affirme son appartenance à la génération des jeunes écrivains.



Prix Littéraire 2007
des lycéens et apprentis
DE BOURGOGNE



la sélection du

Prix Littéraire 2007



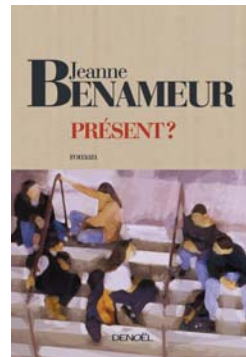
Lancé l'an dernier, le prix littéraire des lycéens et apprentis de Bourgogne a connu un réel engouement auprès des jeunes. Avec cette nouvelle édition, le conseil régional souhaite que les classes découvrent de nouveaux auteurs de littérature française et francophone, à travers la lecture de dix romans parus en 2006.

Pendant toute l'année scolaire, les élèves vont être sensibilisés aux métiers du livre, rencontrer les auteurs et échanger avec des élèves d'autres établissements. Je suis convaincu que leur implication dans le choix du lauréat, qu'ils vont désigner au printemps, le travail qu'ils vont réaliser autour de la connaissance de l'écrit et des arts vivants, vont aiguïser leur sens critique et leur goût pour la lecture.

Que cette nouvelle édition du prix littéraire soit riche en découvertes !

François Patriat

Président du conseil régional de Bourgogne



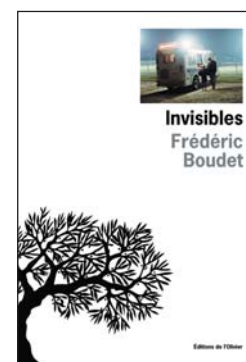
Présent ?

Jeanne Benameur

Editions Denoël

Une galerie de portraits qui met en scène les mille facettes bouleversantes, tous acteurs confondus, d'un collège. Une ville de banlieue comme tant d'autres avec son cinéma unique, sa cité, son collège où l'on ne fait pas carrière... À la veille du dernier et fatidique conseil de classe, les tensions montent. Profs, conseillers d'orientation, proviseurs, parents, femmes de ménage, factotum, documentalistes, élèves : tous basculent dans des insurrections très personnelles.

Jeanne Benameur est née en 1952 en Algérie. Elle a publié de nombreux romans notamment pour la jeunesse. Parus aux éditions Thierry Magnier : Adil cœur rebel, Et même si les arbres meurent, Valentine remède, La boutique jaune, Quitte ta mère, Comme on respire, Une heure, une vie.



Invisibles

Frédéric Boudet

Editions de l'Olivier

Une petite fille veut croire que son frère, maladivement absent au monde, est un être doué du pouvoir d'invisibilité. Un couple prend conscience qu'il n'est décidément plus là où il a été. Un homme blessé redécouvre l'enchantement d'être père de deux enfants... Tous connaissent ce sentiment de perte irrémédiable. Mais, ils font le pari de porter leur regard sur l'horizon. Le bleu d'un ciel, les accords d'une guitare, une lumière crue, le bruit des vagues : ces images les invitent à reconsidérer leur histoire.

Frédéric Boudet est né au Mans en 1968 et vit aujourd'hui à Paris. Invisibles (recueil de nouvelles) est son premier livre.



Une odyssée

Julien Bouissoux

Editions de l'Olivier

Il travaille à Besançon, au « bureau des slogans ». Un jour, il rencontre par hasard un renne, égaré en plein centre ville. Il adopte l'animal et se résout à le suivre, abandonnant travail et appartement. Mais, dans ce périple, il se heurte à l'hostilité des autres. Mal armé pour affronter le réel, il embarque sur le premier bateau en partance pour les Etats-Unis.

Né en Auvergne en 1975, Julien Bouissoux a vécu en France et à l'étranger. Il a déjà publié trois romans, Fruit rouge, La Chute du sac en plastique et Juste avant la frontière. Une Odyssée est son quatrième roman.



Kétala

Fatou Diome

Editions Flammarion

A la mort de Memoria, ses proches décident de procéder au Kétala, le partage des biens. Durant les cinq jours et six nuits qui les séparent du moment fatidique, pour que perdure la mémoire de la jeune femme, assiettes, portes, bibelots prennent tour à tour la parole et reconstituent son histoire.

Fatou Diome est née en 1968 au Sénégal. Elle arrive en France en 1994 et vit depuis à Strasbourg. Elle est l'auteur d'un recueil de nouvelles La Préférence nationale (2001) et d'un premier roman Le Ventre de l'Atlantique (2003) qui a remporté un énorme succès.

Comment va la douleur ?



Pascal Garnier

Editions Zulma

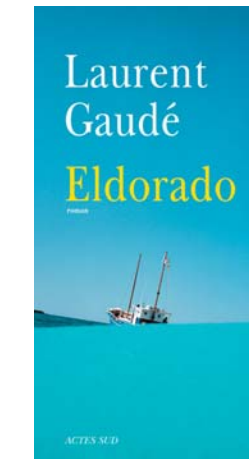
Bernard, 22 ans, au chômage, rencontre le cynique et élégant Simon, tueur à gage au bout du rouleau. Simon a de l'argent, Bernard tout son temps. Le jeune homme sera chauffeur pour sa dernière mission. Une histoire de « commerce agréable ». Et de surprises qui le sont un peu moins.

Pascal Garnier, lauréat du Grand Prix de l'humour noir 2006, est l'une des figures du roman noir contemporain. Il vit en Ardèche où il peint et écrit aussi des romans jeunesse. Outre les ouvrages parus chez POL, Flammarion et Plon, il a publié aux éditions Zulma l'A26, Les Hauts du bas, Flux.

Eldorado

Laurent Gaudé

Editions Actes Sud



A Catane, le commandant Salvatore Piracci sillonne la mer pour intercepter les bateaux chargés d'émigrés clandestins. Un jour, une survivante de ces embarcations l'aborde. Cette rencontre bouleverse sa vie.

Au Soudan, Jamal et son frère souhaitent, eux aussi, entreprendre cette odyssée vers l'Europe, à la recherche d'un endroit où la vie vaudra enfin la peine d'être vécue.

Roman de l'exil et de l'espoir, *Eldorado* illustre le destin d'hommes qui partent et risquent tout.

Laurent Gaudé est né en 1972. Il a publié chez Actes Sud plusieurs pièces de théâtre et trois romans dont La mort du roi Tsongor (prix Goncourt des lycéens 2002) et Le soleil des Scorta (prix Goncourt 2004).