

Dans le cadre du programme de Seconde, nous avons assisté à une représentation théâtrale qui se déroulait le lundi 4 mars 2013 à la salle polyvalente de Toucy. Il s'agissait de *Ruy Blas*, une pièce écrite au XIX^e siècle par Victor Hugo. Sur la scène, seulement deux comédiens étaient présents : le metteur en scène et Ruy Blas. La troupe s'appelle « Les Furieux du Jeu dit ».

Nous avons assisté à une parodie de *Ruy Blas*. Une parodie est une réécriture d'un texte de manière humoristique. Cette pièce nous explique comment Ruy Blas, simple valet, est devenu ministre. La scène à laquelle nous avons assisté est l'acte III, scène deux, qui est un « tunnel » de Ruy Blas, c'est-à-dire une longue tirade, dans laquelle il dénonce le gouvernement espagnol. Il essaie de faire réagir les autorités assises devant lui. Il commence la scène en disant « Bon appétit, Messieurs ! » d'un air ironique, car il explique ensuite que pendant qu'eux se portent bien avec l'argent du peuple, celui-ci meurt de faim, les jeunes deviennent des délinquants pour pouvoir se nourrir et l'Espagne perd même de plus en plus de territoires. On apprend aussi que Ruy Blas est amoureux de la reine.

Lorsque l'on regarde cette parodie, on se laisse vite entraîner par le ton humoristique. Le fait également que l'acteur parle en alexandrins donne un rythme à la pièce. Nous n'avons pas eu le temps de nous ennuyer. En revanche, le fait qu'il n'y ait que deux comédiens sur scène nous perturbe : ils s'échangent les rôles, ils font des pauses...J'ai eu un peu de mal à comprendre. Mais dans l'ensemble, je me suis plutôt amusée. La parodie était vivante, car nos camarades sont montés sur scène.

F. C. et M. L.