

# PRESENTATION DES TPE

## Réunion du 15/09/2014

- 1) Définition et enjeux des TPE
- 2) Les qualités pour réussir les TPE
- 3) Les thèmes de TPE
- 4) La recherche documentaire
- 5) L'évaluation des TPE

# 1) Définition des TPE Travaux personnels encadrés

« Une **démarche** inscrite dans la durée..

... de caractère **pluridisciplinaire**...

... conduisant à une **production** ...

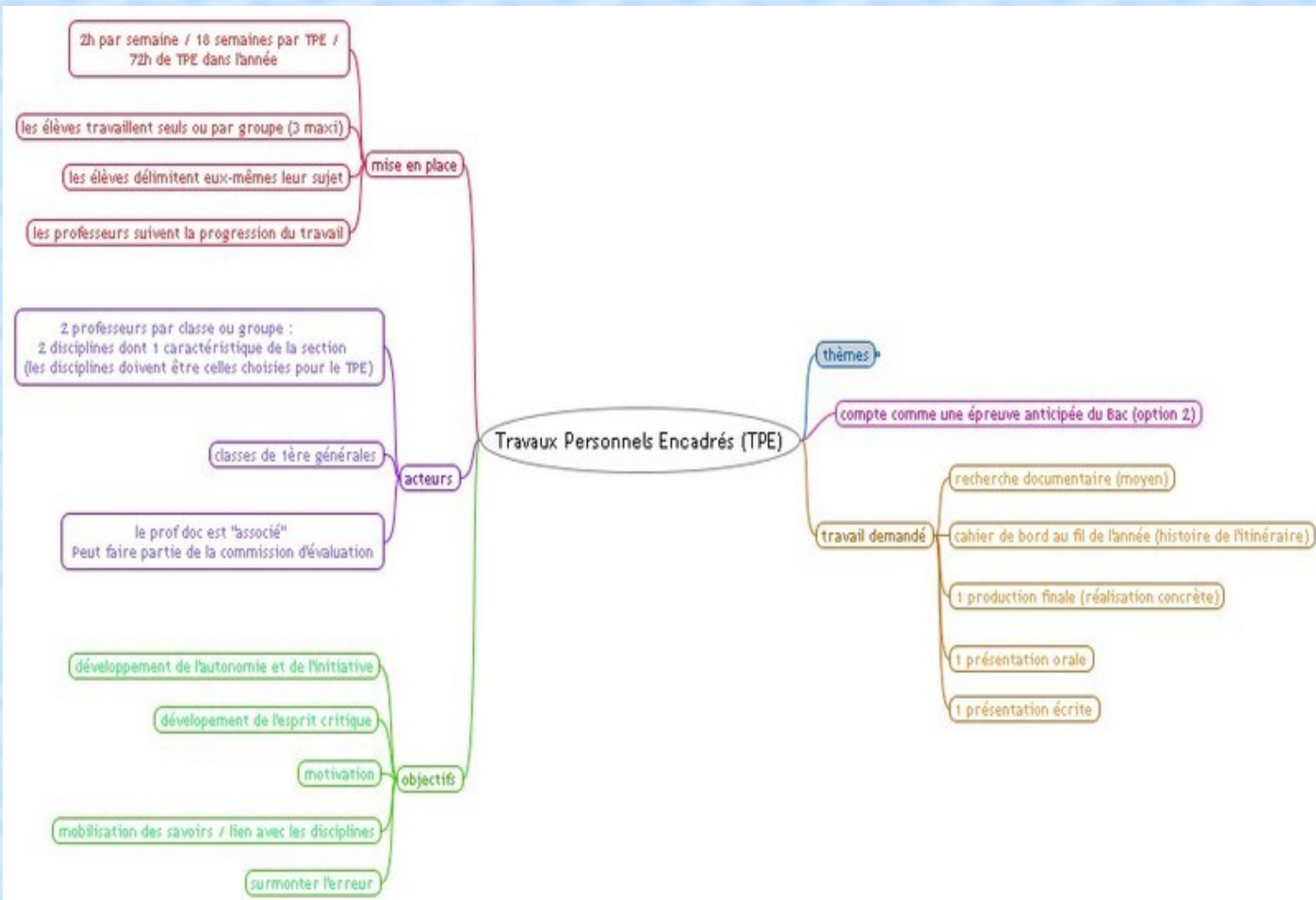
... élaborée à partir d'une  
**recherche documentaire**...

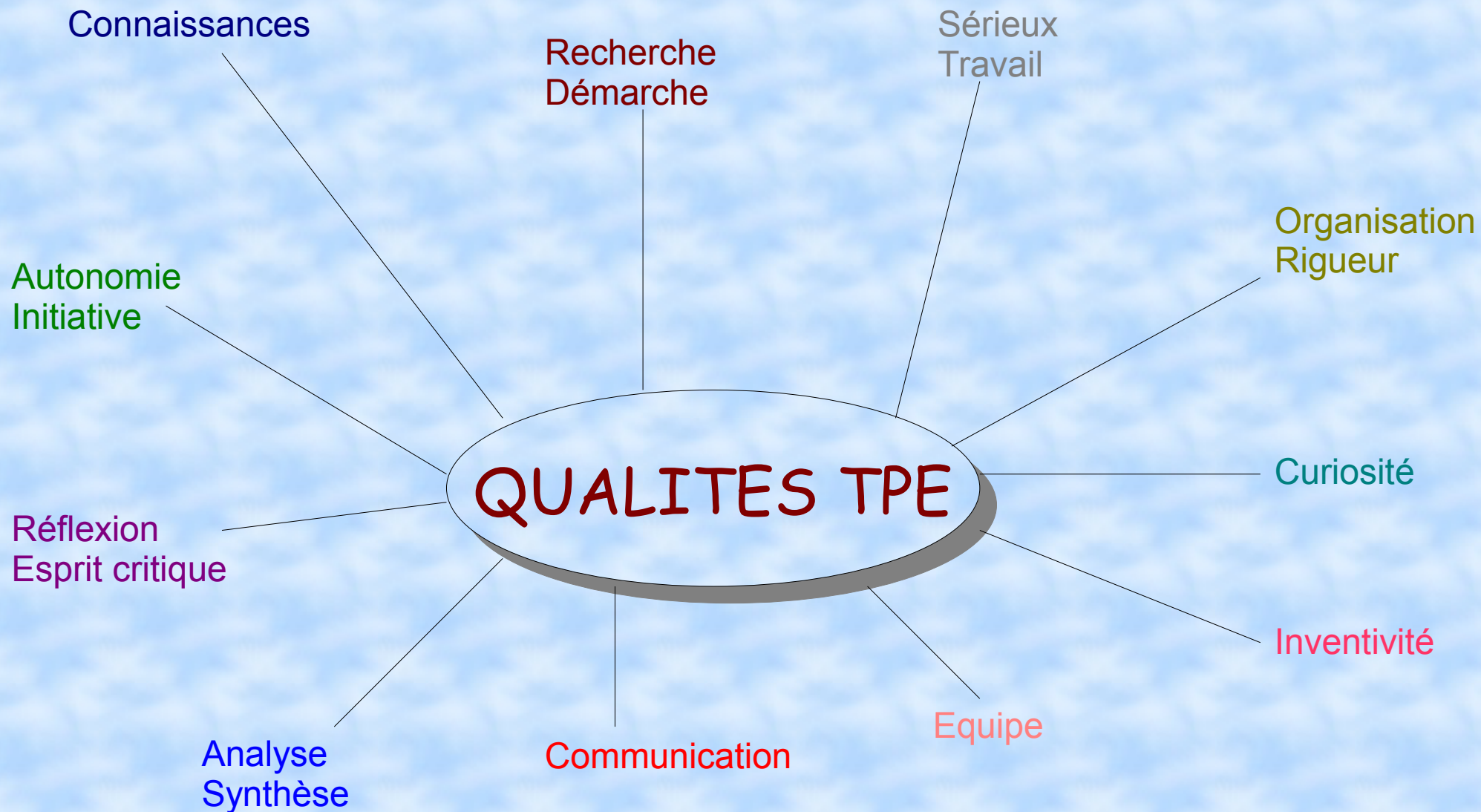
... donnant lieu à une **évaluation** ».

# Les enjeux des TPE

TRAVAUX	PERSONNELS	ENCADRES
En lien avec les <i>programmes</i> , les TPE offrent aux élèves l'occasion de développer des capacités d' <b>autonomie</b> et d' <b>initiative</b> dans la conduite de leur travail en vue d'aboutir à une <b>réalisation concrète</b> .	Sur un <b>sujet</b> dont ils ont <b>délimité</b> les contours en accord avec leurs <b>professeurs</b> , les élèves élaborent en groupe, une <b>production individuelle ou collective</b> à partir de <b>ressources documentaires variées</b> .	Au cours des différentes <b>étapes</b> de la <b>recherche</b> et de la <b>production</b> du TPE, les <b>enseignants suivent</b> les élèves dans leur progression, et vérifient la <b>pertinence des informations sélectionnées</b> par rapport au <b>sujet</b> choisi.

# Les TPE en un clin d'oeil :





## **2) Quelques qualités utiles pour réussir son TPE...**

### 3) Les thèmes de TPE

Thèmes communs ES / L / S	Thèmes spécifiques ES	Thèmes spécifiques L	Thèmes spécifiques S
* Ethique et responsabilité.	* La consommation.	* Héros et personnages.	* Avancées scientifiques et techniques.
* Santé et bien-être.	* Crise et progrès.	* Représentations et réalités.	* La mesure.
* Individuel et collectif (rentrée 2013)	* L'argent (rentrée 2013).	* Lumière, lumières (rentrée 2013).	* Matière et forme (rentrée 2013).

Source : Eduscol :

<http://eduscol.education.fr/cid47789/themes-nationaux-des-tpe.html>



## 4) La recherche au coeur des TPE

- « Quelle que soit la production envisagée, la démarche doit impérativement comporter des **phases de recherche et d'exploitation de documents**.
- Ce **travail documentaire** permet, à son tour, d'affiner la **problématique** et de décider de la **réalisation** la plus cohérente avec le **sujet** choisi. »

Source : Eduscol :

<http://eduscol.education.fr/pid23170-cid48136/definition-et-enjeux.html>

- Omniprésente dans les TPE, la **recherche documentaire** est la **base** du TPE.  
La majorité des séances TPE se déroulent au **CDI**.
- Le **documentaliste** fait partie de l'équipe des professeurs encadrant le TPE.
- La **recherche d'informations**, la **démarche documentaire**...  
sont des critères d'**évaluation** des TPE

## De nombreuses ressources à votre disposition au CDI...

- **Pensez à exploiter les nombreuses sources présentes dans votre CDI.**  
Vous pouvez aussi faire des **suggestions d'achats...**
  
- **Diversifiez vos sources : différents supports, documents de différentes natures :**
  - articles de périodiques, enquêtes, reportages, interviews, débats...
  - cartes, chronologies...
  - statistiques, diagrammes...
  - biographies, témoignages, documents d'archives, discours...
  - citations, extraits d'oeuvres littéraires...
  - schémas, croquis, dessins...
  - dessins, caricatures, tableaux, photographies, oeuvres d'art...
  - expériences scientifiques, extraits de vidéos ou de sons...
  
- **Restez vigilants sur le choix de vos sources Internet... : fiabilité, pertinence ?**
  
- **Vous pouvez aussi exploiter des ressources extérieures :**
  - bibliothèques, associations, entreprises, professionnels, organismes...
  - enquêtes, sondages
  - interviews ...



DVD-Roms  
CD-Roms

DVD-Vidéos  
VHS

CD

Sites  
Internet

**Le CDI :**  
**Des sources variées et fiables... :**

- \* repérables via BCDI, le portail e-Sidoc...
- \* proposées par le documentaliste...

Brochures

Revues :  
Journaux,  
magazines...

**Livres :**

- usuels : dictionnaires, dictionnaires spécialisés, encyclopédies...
- manuels scolaires
- ouvrages documentaires...



Portail CDI : e-Sidoc



BCDI Web

## 5) Des aides à votre disposition :

- Les **professeurs** encadrant le TPE  
(professeurs des 2 disciplines du TPE, documentaliste...).
- Les **documents** distribués par les professeurs (Fiches) ;
- **Liberscol** (ENT du Lycée);
- Le **site** Internet du Lycée de Toucy :  
rubrique « Lycéens », « TPE »  
<http://lyc89-larousse.ac-dijon.fr/>  
<http://lyc89-larousse.ac-dijon.fr/spip.php?rubrique499>
- Le **bilan** intermédiaire ; les **oraux blancs**...

## 6) L'évaluation des TPE

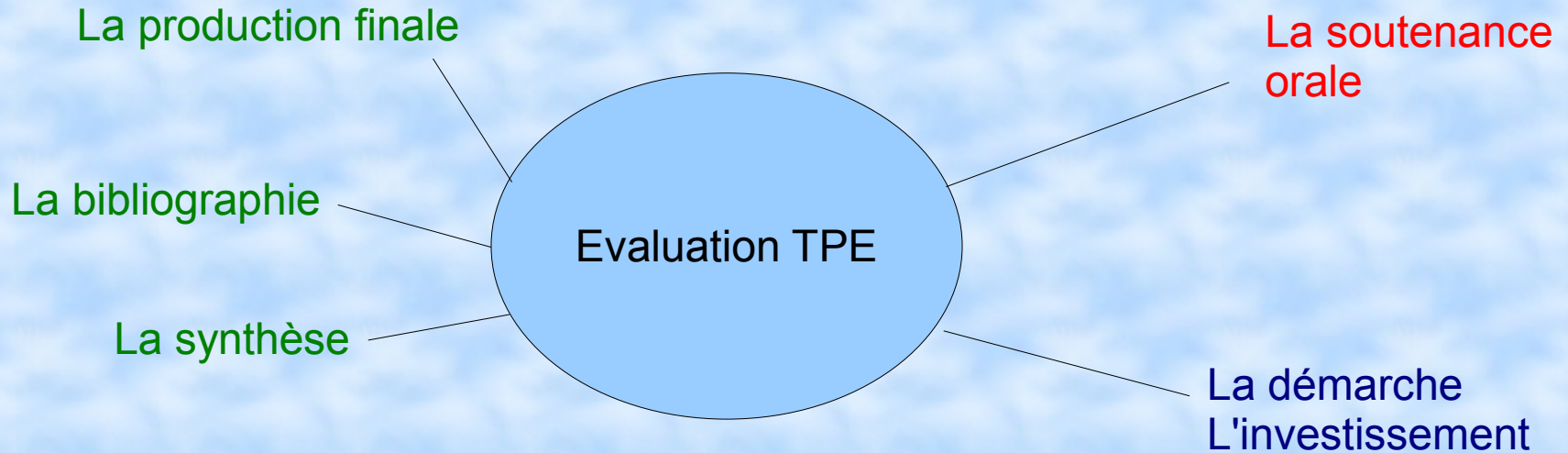
- 3 productions TPE :

- **La production collective + la bibliographie**  
= la production choisie par le groupe ;
- **La note de synthèse**  
= production individuelle : 1 par élève ;
- **La soutenance orale devant le jury**  
= 1 exposé + 1 entretien.

- 3 critères d'évaluation :

- La démarche et l'investissement de l'élève : sur 8 points  
= évalués par les professeurs encadrant le TPE ;
- La réponse à la problématique : sur 6 points  
= notée par le jury via les productions TPE (production du groupe + notes de synthèse)

# L'évaluation des TPE



La démarche L'investissement	/ 8 points	Les professeurs encadrant le TPE
<u>Les productions :</u> - La production finale, - la bibliographie - la note de synthèse	/ 6 points	Le jury TPE
La soutenance orale	/ 6 points	Le jury TPE